

artesia PRO

PA-CADENCE

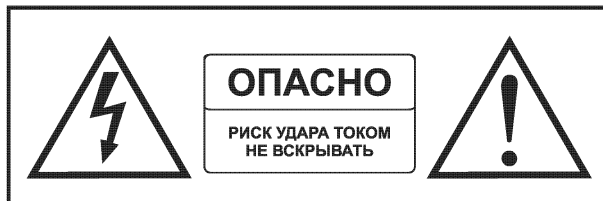
Цифровое пианино

**РУКОВОДСТВО
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

Руководство

Благодарим Вас за приобретение данного цифрового инструмента. Для наиболее эффективной работы и безопасности просим Вас внимательно прочитать руководство и сохранить его для использования в будущем.

Меры предосторожности:



Знак с молнией в треугольнике предупреждает пользователя о наличии незаземленных поверхностей в приборе и риске удара электрическим током.



Восклицательный знак в треугольнике оповещает пользователя о важном моменте в инструкции по работе и обслуживанию прибора.

Основные инструкции по безопасности:

- 1) Прочтите и сохраните данное руководство.
- 2) Учитывайте все предупреждения.
- 3) Строго следуйте всем инструкциям.
- 4) Не используйте инструмент вблизи источников влаги.
- 5) Проводите чистку инструмента только сухой тканью.
- 6) Не перекрывайте вентиляционные отверстия, располагайте инструмент согласно рекомендациям в инструкции.
- 7) Не располагайте инструмент возле источников тепла: например, радиаторов, печей и любых нагреваемых предметов.
- 8) Используйте поляризованный или заземленный штекер. Поляризованный штекер оснащен двумя зубцами, один из которых шире. Заземленный штекер оснащен двумя зубцами и дополнительным заземляющим зубцом. Широкий и заземленный зубцы изготовлены для Вашей безопасности, если поставляемый штекер не подходит к розетке, обратитесь к квалифицированному мастеру для замены устаревшей розетки.
- 9) Оберегайте шнур питания от повреждений, особенно штекер, розетку и разъем для шнура на инструменте.
- 10) Используйте только аксессуары и дополнения, заявленные производителем.
- 11) Используйте только официальную подставку или стойку.
- 12) Отключайте инструмент от электричества во время грозы или при длительном неиспользовании.
- 13) Обращайтесь за техническим обслуживанием только к квалифицированным специалистам. Техобслуживание необходимо при любом повреждении инструмента: если поврежден источник питания или шнур, разлита жидкость или внутрь упали какие-либо предметы, инструмент попал под дождь или сильную влагу, если инструмент не работает нормально или инструмент уронили.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: во избежание пожара или удара электрическим током не помещайте инструмент в условия повышенной влажности или под дождь. Инструмент не должен подвергаться воздействию жидкостей, поэтому не ставьте на него емкости с жидкостью, например, вазы.

Пианино Cadence — это гораздо больше, чем просто потрясающая эстетика. Динамичная технология моделирования фортепиано (Piano Modeling Technology) предлагает насыщенные, аутентичные звуки. Сенсорный экран и широкий выбор высококачественных тембров, включая избранные звуки XLN Audio Addictive Keys, обеспечивают превосходное качество игры. Аутентичные звуки инструментов, современный дизайн и безграничные возможности подключения к новейшим музыкальным приложениям позволяют пианино Artesia Pro Cadence оставаться в центре внимания на долгие годы, даря вам музыкальное наслаждение.

Особенности:

- . 88 клавиш с молоточковой механикой
- . 142 премиальных звука, включая акустические/яркие акустические пианино и многое другое
- . Сенсорная панель управления
- . Подключение Bluetooth/MIDI/аудио
- . USB для подключения ноутбука, планшета и смартфона
- . Специальные DSP-эффекты для каждого инструмента
- . В комплекте блок питания, инструкция по эксплуатации и многое другое...

Данное устройство соответствует части 15 Правил FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий: (1) Данное устройство не должно создавать вредных помех. (2) Данное устройство должно принимать любые принимаемые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу.

Изменения или модификации, не одобренные явным образом стороной, ответственной за соответствие, могут лишить пользователя права на эксплуатацию оборудования.

ПРИМЕЧАНИЕ: Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 Правил FCC. Эти ограничения разработаны для обеспечения разумной защиты от вредных помех в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно не установлено и не используется в соответствии с инструкциями, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут в конкретной установке. Если данное оборудование создает вредные помехи для приема радио или телевидения, что можно определить, выключая и включая оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним или несколькими из следующих способов:

Переориентируйте или переместите приемную антенну.

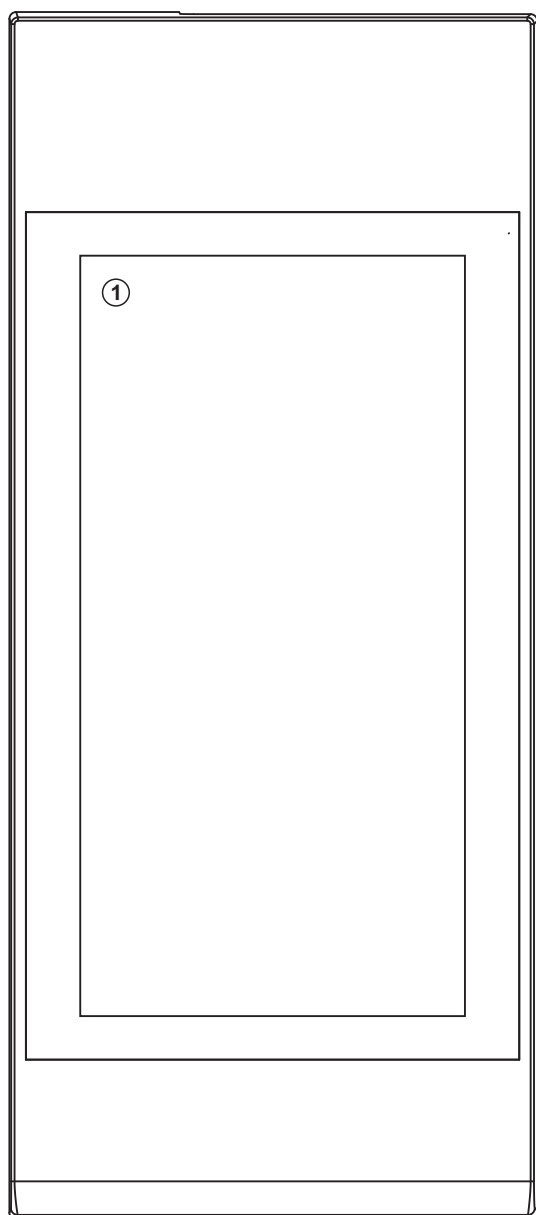
Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.

Подключите оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.

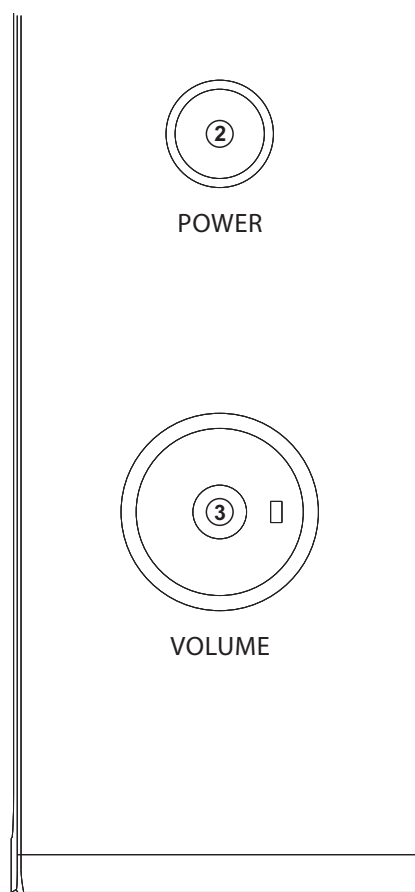
Обратитесь за помощью к дилеру или опытному радио/телевизионному технику.

Панель управления

Боковая панель

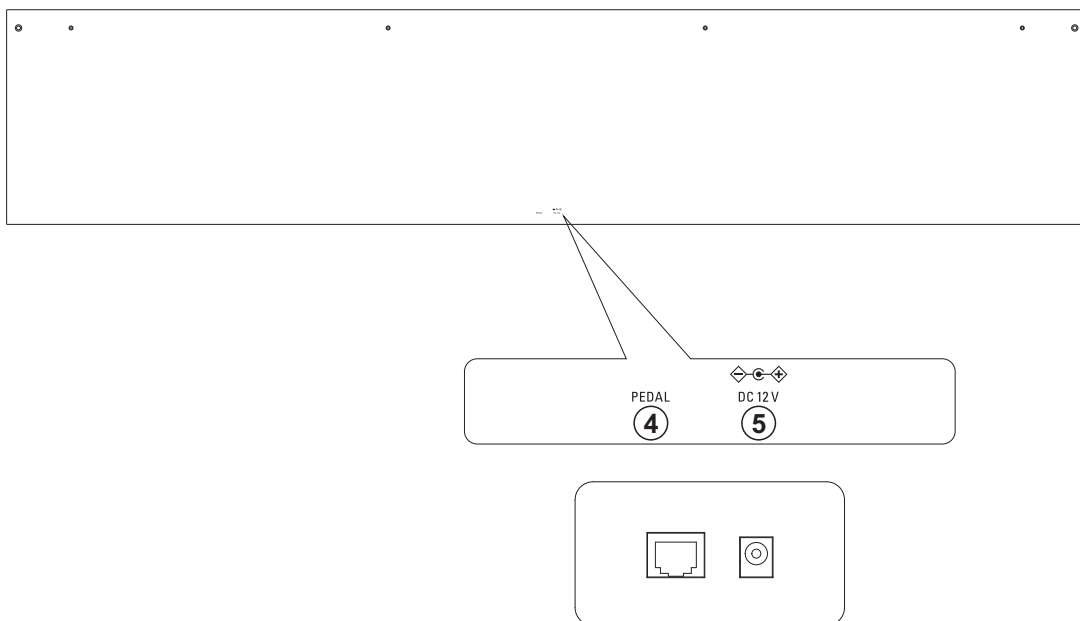


1. СЕНСОРНЫЙ ЖК-ДИСПЛЕЙ
2. ПИТАНИЕ
3. ОСНОВНАЯ ГРОМКОСТЬ



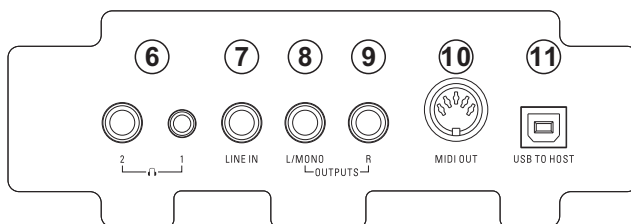
cadence home

Задняя панель



Нижняя панель

- 4. ПЕДАЛЬ
- 5. DC 12V
- 6. НАУШНИКИ 1 /
НАУШНИКИ 2
- 7. ЛИНЕЙНЫЙ ВХОД
- 8. ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД (Л/
Моно) Гнездо
- 9. ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД (П)
Гнездо
- 10. MIDI ВЫХОД
- 11. USB К ХОСТУ



СБОРКА

- 1) Следуйте инструкциям по сборке, прилагаемым к этому пианино.
- 2) После того как пианино правильно собрано, подключите штекер педали к гнезду для педали, расположенному на нижней части пианино.
- 3) Подключите адаптер питания и вставьте его в разъемную панель пианино.

ПРИМЕЧАНИЕ

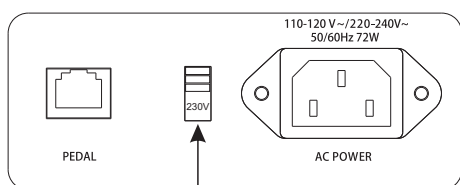
1. Убедитесь, что пианино выключено при подключении и отключении питания.
2. Поверните ручку громкости до минимального уровня перед включением питания.

ПОДКЛЮЧЕНИЯ

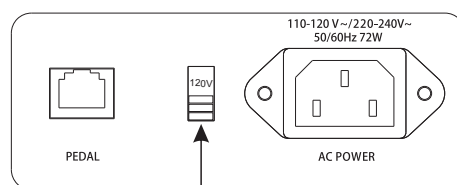
Вход питания

Безопасно подключите прилагаемый кабель питания сначала к пианино, а затем к электросети, прежде чем включать пианино.

Перед включением пианино обязательно выберите переключатель напряжения в соответствии с местным напряжением, чтобы предотвратить перегорание пианино.



Текущее выбранное напряжение
220–240 В.



Текущее выбранное напряжение
110–120 В.

Наушники

Два комплекта стандартных наушников можно подключить через выходы НАУШНИКОВ для частных занятий. Встроенные динамики автоматически отключаются при подключении наушников к гнезду headphones 1.

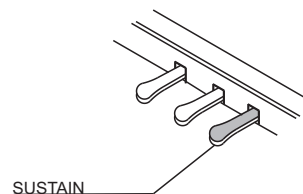


Педали пианино

Пианино artesia pro cadence оснащены блоком из трех педалей, обеспечивающим такую же конфигурацию педалей, как у рояля.

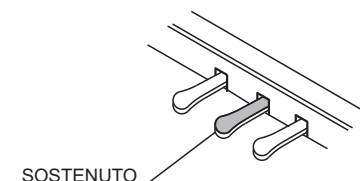
Демпферная педаль/Педаль сустейна (Правая)

Когда педаль сустейна нажата, звук всех сыгранных нот продолжает звучать, даже после отпускания клавиш.



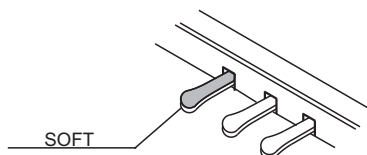
Педаль sostenuto (Центральная)

Педаль sostenuto похожа на демпферную педаль, однако нажатие этой педали заставляет звучать только те ноты, которые игрались в момент нажатия педали. Любые ноты, сыгранные после того, как педаль нажата/удерживается, не будут звучать.



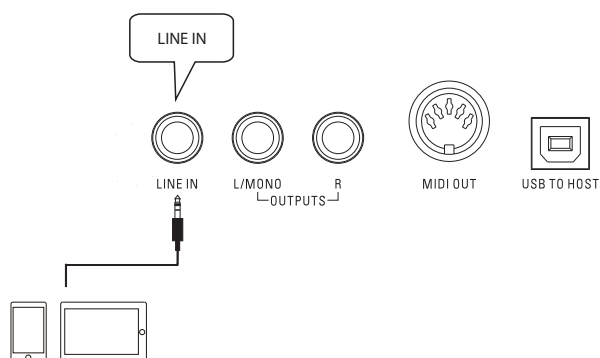
Педаль мягкого звучания (Левая)

Нажатие педали мягкого звучания изменит характер сыгранных нот, делая их более мягкими и тихими.



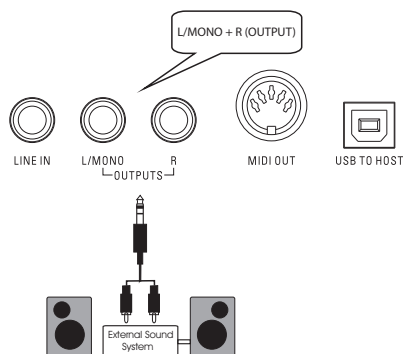
Линейный вход

Стереовход LINE IN 6,35 мм позволяет смешивать внешний источник звука (например, смартфон или MP3-плеер) с внутренними звуками пианино для воспроизведения через встроенные динамики пианино или выход на наушники.



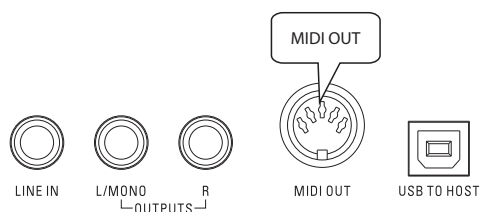
L(MONO) + R ВЫХОДЫ

Гнезда 6,35 мм Левый (Моно) + Правый можно использовать для подключения пианино к совместимой внешней звуковой системе, такой как клавишный усилитель, интерфейс или микшер.



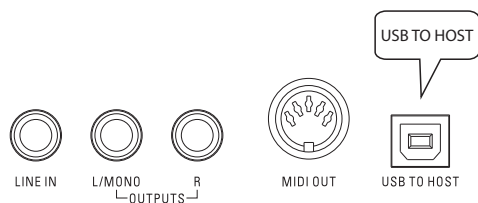
MIDI ВЫХОД

Используйте MIDI OUT для передачи MIDI-данных, включая ноты и скорость касания, через 5-контактный MIDI-кабель (не входит в комплект) с пианино на MIDI INPUT совместимого внешнего устройства.



USB TO HOST

Пианино artesia pro cadence с сенсорным экраном позволяют передавать MIDI через USB с пианино на совместимый аудиоинтерфейс или "хост". Используйте аудиоинтерфейс для управления MIDI-сигналом.



ПРОСТЫЕ ОПЕРАЦИИ

Включение питания

Нажмите и удерживайте кнопку [POWER], чтобы включить питание, при этом также включится сенсорный ЖК-дисплей.

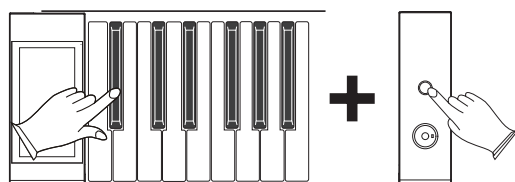


Автоматическое отключение питания

Ваше пианино автоматически выключится через 15 минут бездействия. В этом случае нажмите кнопку [POWER] еще раз, чтобы включить питание.

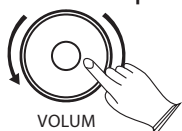
Отключение функции автоматического отключения питания

Удерживайте одновременно первую белую клавишу и первую черную клавишу с левой стороны клавиатуры, а затем нажмите кнопку [POWER], чтобы отключить функцию автоматического отключения питания.



Основная громкость

Акустическая система пианино мощная и в некоторых помещениях может быть слишком громкой. Отрегулируйте регулятор [VOLUME] в положение 12 часов в качестве безопасной отправной точки. Вы можете регулировать громкость в любое время, даже во время игры.



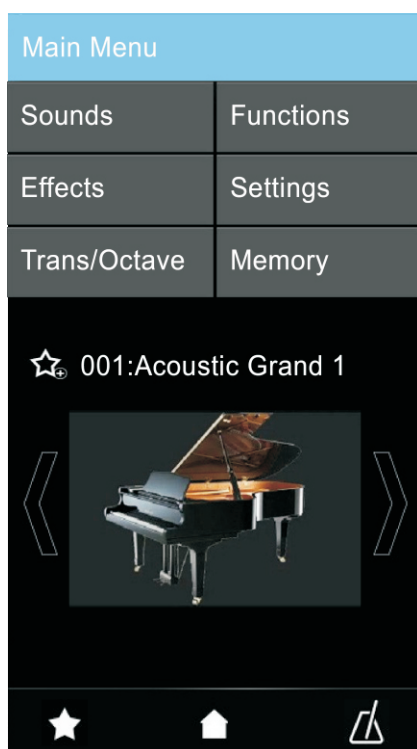
Теперь поиграйте на клавиатуре. Вы должны услышать богатый тембр звука по умолчанию — рояль (Acoustic Grand Piano).

СЕНСОРНЫЙ ЭКРАН

Пианино artesia pro cadence оснащены простой в навигации сенсорной системой.

Главное меню

Отображает основной контроль над пианино и сенсорной системой.



Изображение инструмента

Отображает изображение выбранного звука.

Избранное

Позволяет быстро добавлять/удалять звуки в список избранного или получать доступ к списку избранного с главного экрана.

Главная

Позволяет быстро вернуться на главный экран.

Метроном

Нажмите для входа в режим Метронома.

ЗВУКИ

Выбор звука

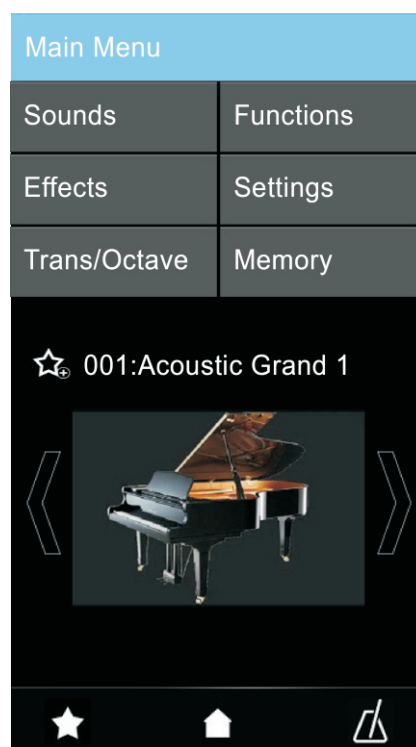
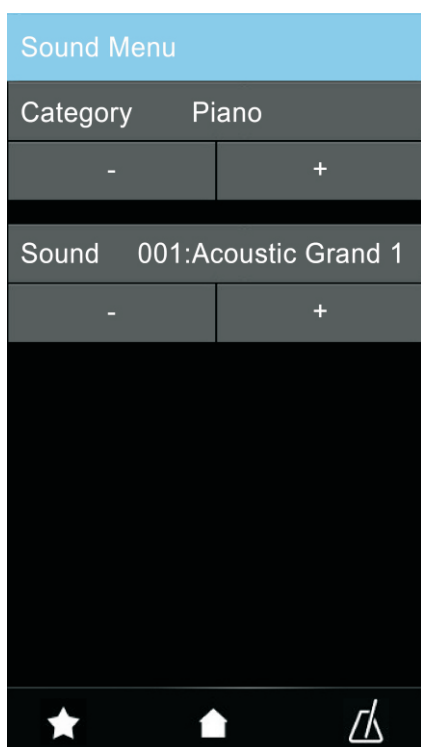
Пианино artesia pro cadence содержат 142 звука инструментов, к которым можно получить доступ через 17 категорий инструментов.

Категория подтверждает, какая группа выбрана. Выбор по умолчанию — Piano (Фортепиано). Вы можете выбрать группу инструментов, нажимая кнопки - и +.

Звук (Sound) подтверждает, какой звук выбран. Выбор по умолчанию — 001: Acoustic Grand 1. Вы можете выбрать звук, нажимая кнопки - и +.

Например, выберите звук 001: Acoustic Grand 1, а затем нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран, где будет отображаться 001: Acoustic Grand 1.

Повторите описанные выше шаги, чтобы выбрать другие звуки. К другим звукам также можно получить доступ, нажимая стрелки < и > на главном экране.



КАТЕГОРИИ ЗВУКОВ

ПИАНИНО	
Sound Name	Sound Description
001	Acoustic Grand 1
002	Acoustic Grand 2
003	Acoustic Grand 3
004	Acoustic Grand 4
005	Bright Acoustic
006	Electric Grand
007	Honky-Tonk Pianos
008	Electric Piano 1
009	Electric Piano 2
010	Electric Piano 3
011	Electric Piano 4
012	Harpsichord
013	Clavichord

ХРОМАТИЧЕСКИЕ	
Sound Name	Sound Description
014	Celesta
015	Glockenspiel
016	Music box
017	Vibraphone
018	Marimba
019	Xylophone
020	Tubular Bells
021	Dulcimer

ОРГАН	
Sound Name	Sound Description
022	Drawbar Organ
023	Percussive Organ
024	Rock Organ
025	Church Organ
026	Reed Organ
027	Accordion
028	Harmonica
029	Tango Accordion

ГИТАРА	
Sound Name	Sound Description
030	Nylon Guitar
031	Steel Guitar
032	Jazz Guitar
033	Clean Guitar
034	Mute Guitar
035	Overdriven Guitar
036	Distortion Guitar
037	Guitar Harmonics

БАСЫ	
Sound Name	Sound Description
038	Upright Bass
039	Electric (finger)
040	Electric (pick)
041	Fretless Bass
042	Slap Bass 1
043	Slap Bass 2
044	Synth Bass 1
045	Synth Bass 2

СТРУННЫЕ	
Sound Name	Sound Description
046	Violin
047	Viola
048	Cello
049	Contrabass
050	Tremolo Strings
051	Pizzicato Strings
052	Orchestral Harp
053	Timpani

АНСАМБЛЬ	
Sound Name	Sound Description
054	Strings
055	String Ensemble
056	Synth Strings 1
057	Synth Strings 2
058	Choir Aahs
059	Voice Oohs
060	Synth Voice
061	Orchestra Hit

ДУХОВЫЕ	
Sound Name	Sound Description
062	Trumpet
063	Trombone
064	Tuba
065	Muted Trumpet
066	French Horn
067	Brass Section
068	Synth Brass 1
069	Synth Brass 2

ЯЗЫЧКОВЫЕ	
Sound Name	Sound Description
070	Soprano Sax
071	Alto Sax
072	Tenor Sax
073	Baritone Sax
074	Oboe
075	English Horn
076	Bassoon
077	Clarinet

ДУХОВЫЕ	
Sound Name	Sound Description
078	Piccolo
079	Flute
080	Recorder
081	Pan Flute
082	Bottle Blow
083	Shakuhachi
084	Whistle
085	Ocarina

СИНТ-ЛИД	
Sound Name	Sound Description
086	Lead 1 (square)
087	Lead 2 (sawtooth)
088	Lead 3 (calliope)
089	Lead 4 (chiff)
090	Lead 5 (charang)
091	Lead 6 (voice)
092	Lead 8 (bass + lead)
093	Lead 7 (fifths)

СИНТ-ЛИД	
Sound Name	Sound Description
094	Pad 1 (new age)
095	Pad 2 (warm)
096	Pad 3 (polysynth)
097	Pad 4 (choir)
098	Pad 5 (bowed)
099	Pad 6 (metallic)
100	Pad 7 (halo)
101	Pad 8 (sweep)

СИНТ-ЭФФЕКТЫ	
Sound Name	Sound Description
102	FX 1 (rain)
103	FX 2 (soundtrack)
104	FX 3 (crystal)
105	FX 4 (atmosphere)
106	FX 5 (brightness)
107	FX 6 (goblins)
108	FX 7 (echoes)
109	Sci-Fi

ЭТНО	
Sound Name	Sound Description
110	Sitar
111	Banjo
112	Shamisen
113	Koto
114	Kalimba
115	Bagpipe
116	Fiddle
117	Shanai

ПЕРКУСИЯ	
Sound Name	Sound Description
118	Tinkle Bell
119	Agogo
120	Steel Drums
121	Woodblock
122	Taiko Drum
123	Melodic Tom
124	Synth Drum
125	Reverse Cymbal

ЗВУКОВЫЕ ЭФФЕКТЫ	
Sound Name	Sound Description
126	Guitar Fret Noise
127	Breath Noise
128	Seashore
129	Bird Tweet
130	Telephone Ring
131	Helicopter
132	Applause
133	Gunshot

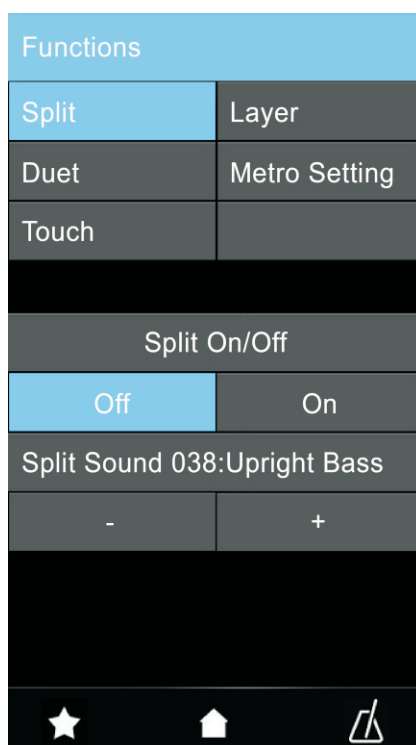
БАРАБАНЫ	
Sound Name	Sound Description
134	Standard Drum
135	Room Kit
136	Power Kit
137	Eletronic Kit
138	Synth Kit
139	Jazz Kit
140	Brush Kit
141	Classic Kit
142	Effect Kit

Вкл./Выкл. разделения (Split)

Нажмите кнопку Functions (Функции), чтобы войти в функцию разделения (Split).

Нажмите кнопку On и Off, чтобы включить или выключить функцию разделения по мере необходимости. Функция разделения по умолчанию выключена.

Нажимайте кнопки - и +, чтобы выбрать звук для разделения. Звук по умолчанию для разделения — 038: Upright Bass.

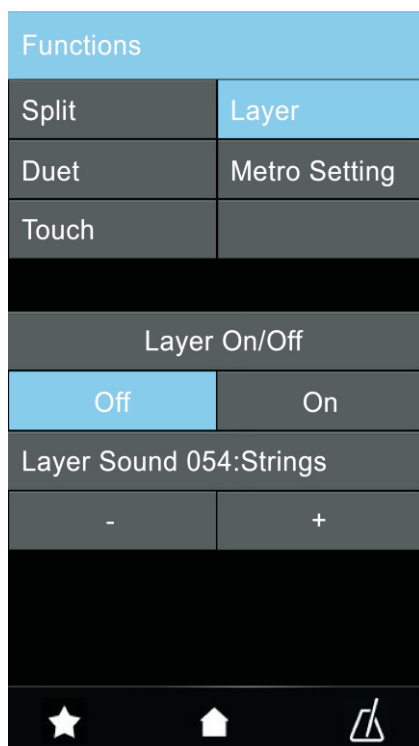


Layer On/Off

Нажмите кнопку Layer (Слой), чтобы войти в функцию наложения.

Нажмите кнопку On и Off, чтобы включить или выключить функцию наложения. Функция наложения по умолчанию выключена.

Нажимайте кнопки - и +, чтобы выбрать звук для наложения. Звук по умолчанию для наложения — 054: Strings.



Вкл./Выкл. дуэта (Duet)

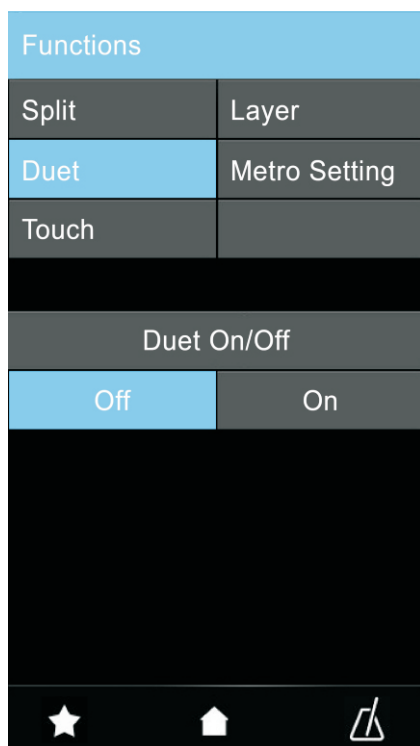
Нажмите кнопку Duet (Дуэт), чтобы войти в функцию дуэта.

Пианино artesia pro cadence оснащены функцией Duet, которая разделяет ноты пианино на две равные "двойные" клавиатуры с почти одинаковыми регистрами, позволяя двум людям одновременно играть одни и те же ноты. Это идеально подходит для учебных целей.

Нажмите кнопку Off/On, чтобы войти в режим преподавателя или выйти из него по мере необходимости.

Клавиша C3 является точкой разделения. В этом режиме левая и правая педали обе функционируют как педали сустейна.

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.



Настройки метронома

Нажмите кнопку Metro Setting (Настройки метронома), чтобы войти в настройки метронома.

Установка темпа метронома

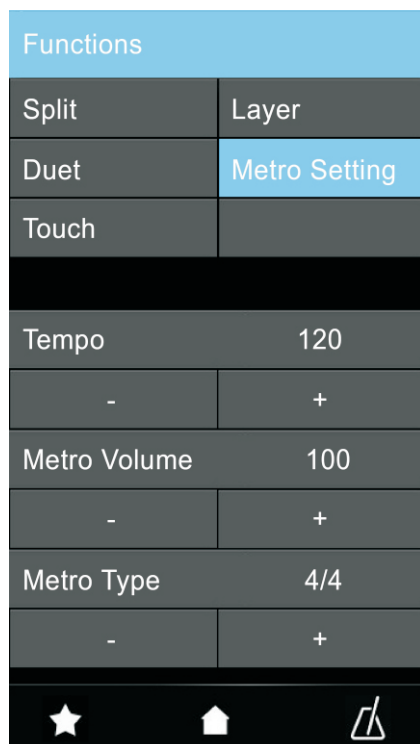
Темп метронома можно установить по мере необходимости. Нажмите кнопку -, чтобы уменьшить темп. Нажмите кнопку +, чтобы увеличить темп.

Регулировка громкости метронома

Громкость метронома можно отрегулировать, нажимая кнопку - для уменьшения или кнопку + для увеличения громкости, по вашему желанию.

Выбор размера такта

Используйте кнопки - и +, чтобы выбрать нужный размер такта.



	Функции	Значения
TIME SIGNATURE	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8	4/4
TEMPO	♩=20-280 (Quarter note basic) BPM	120
VOLUME	0-127	100

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

ПРИМ, —
Настройки метронома не сохраняются при выключении пианино.

Чувствительность касания (Touch Sensitivity)

Чувствительность касания клавиш пианино связана с тем, насколько громкость ноты зависит от скорости нажатия клавиши.

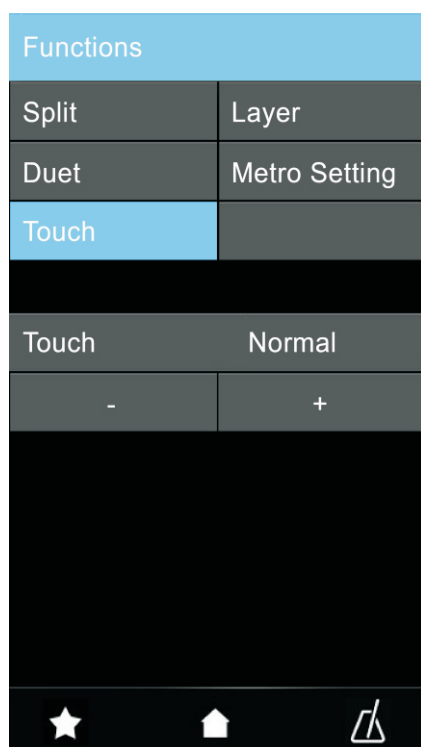
Пианино artesia pro cadence предоставляют различные настройки касания для разных типов игроков.

Nomal Этот параметр представляет отзывчивость традиционных акустических пианино.

Soft Даже при мягкой игре в этом режиме можно добиться более громкого звучания.

Hard Этот параметр подходит для игроков с сильным касанием.

Fixed Все ноты звучат одинаково независимо от скорости нажатия. Эта настройка отключает чувствительность к скорости (velocity), и все ноты будут воспроизводиться с одной и той же громкостью, независимо от того, насколько сильно или мягко нажаты клавиши. soft the keys are played.



Выберите желаемый уровень чувствительности, нажимая кнопки - и +. Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

ПРИМ. —
Настройки чувствительности касания сохраняются при выключении пианино.

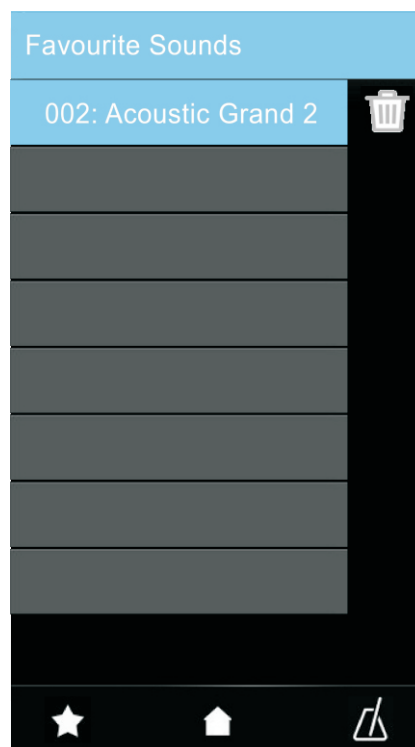
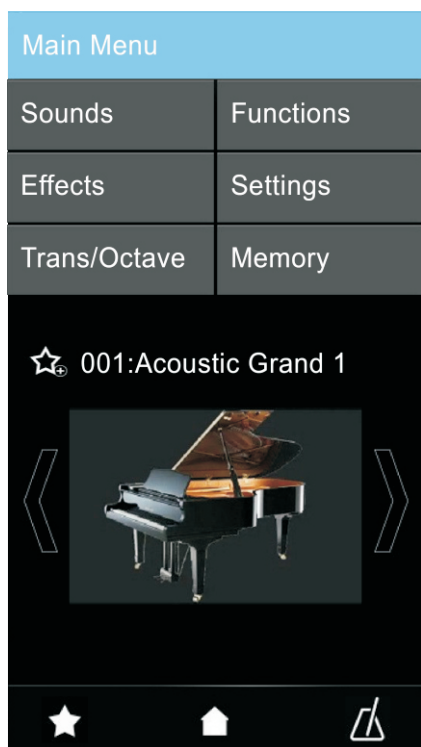
Избранное

Пианино artesia pro cadence позволяют сохранять ваши любимые звуки и настройки эффектов для быстрого доступа.

Чтобы добавить звук в список избранного

Чтобы добавить звук в список избранного, просто нажмите на значок ★ + над изображением инструмента.

Чтобы получить доступ к другому сохраненному звуку, нажмите значок ★ в нижней части главного экрана. Нажмите на нужную кнопку избранного звука, чтобы выбрать его из списка.



Чтобы удалить звук из списка избранного

Нажмите значок "Корзина", чтобы удалить сохраненный звук из списка избранного.

Прим.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если список избранного заполнен, при попытке добавить звуки будет отображаться сообщение. Все настройки избранного и эффектов сохраняются при выключении пианино. Чтобы выйти из списка избранного, нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Пианино artesia pro cadence позволяют редактировать эффекты по вашему усмотрению.

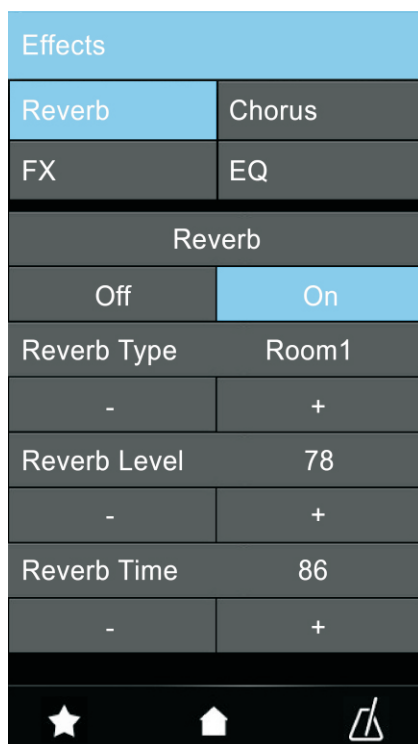
Reverb

В режиме реверберации вы можете выбрать один из нескольких цифровых эффектов реверберации, которые можно использовать для добавления дополнительного пространства и глубины любым звукам инструментов.

Нажимайте кнопку Off и On для управления эффектом реверберации по мере необходимости.

Можно выбрать тип реверберации (Reverb Type). Используйте кнопки - и + для выбора нужного типа реверберации.

Уровень реверберации (Reverb Level) и время реверберации (Reverb Time) также можно редактировать. Нажимайте кнопки - и + для редактирования нужного уровня и времени реверберации.



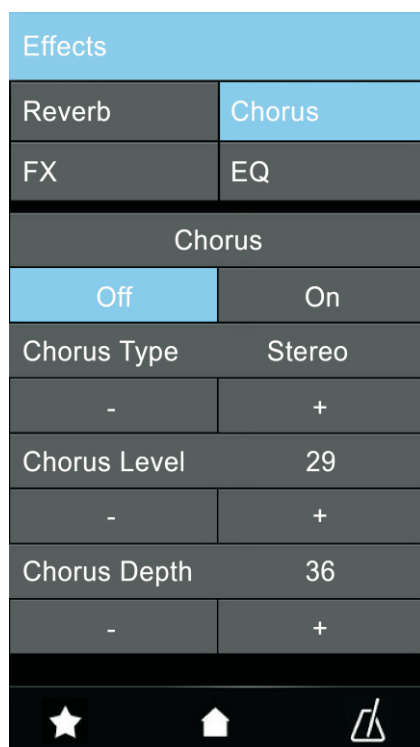
Chorus

Эффект хорус добавляет выбранному голосу инструмента богатое и широкое звучание.

Нажимайте кнопку On и Off для управления эффектом хорус по мере необходимости.

Можно выбрать тип хоруса (Chorus Type). Используйте кнопки - и + для выбора нужного типа хоруса.

Уровень хоруса (Chorus Level) и глубина хоруса (Chorus Depth) также могут быть отредактированы. Нажимайте кнопки - и + для редактирования нужного уровня и глубины хоруса.

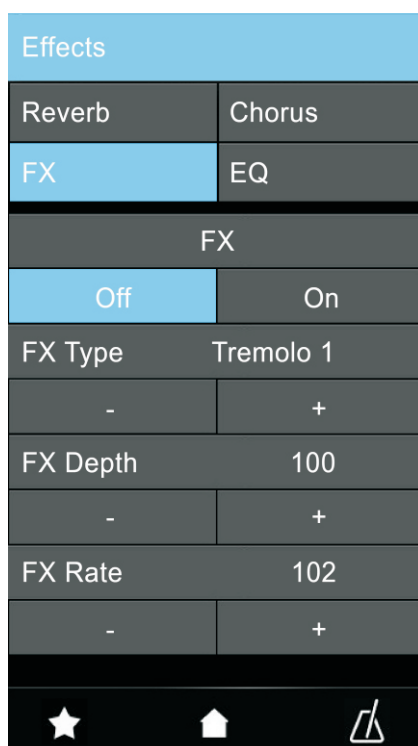


FX

Нажимайте кнопку Off/On для управления эффектом FX по мере необходимости.

Можно выбрать тип FX (FX Type). Используйте кнопки - и + для выбора нужного типа FX.

Глубина FX (FX Depth) и скорость FX (FX Rate) также могут быть отредактированы. Нажимайте кнопки - и + для редактирования нужной глубины и скорости FX.



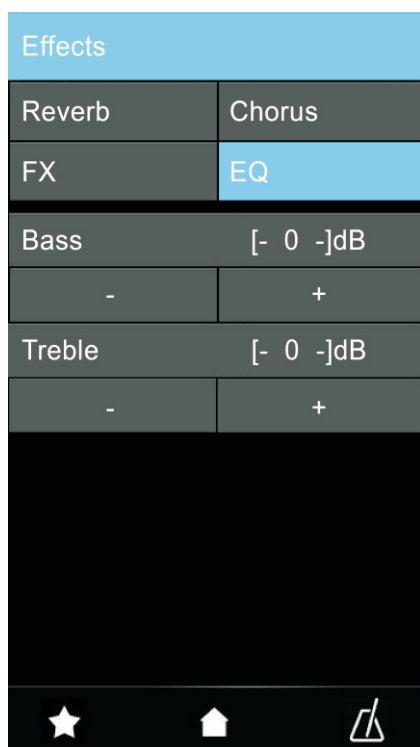
EQ

Отрегулируйте уровни низких (bass) и высоких (treble) частот для точной настройки общего звучания пианино в соответствии с вашими предпочтениями.

Используйте кнопки - и + для изменения реакции низких и высоких частот по мере необходимости. Настройки эквалайзера по умолчанию можно легко восстановить с помощью функции Factory Setting (Заводские настройки).

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Настройки эквалайзера сохраняются при выключении пианино.



Меню настроек

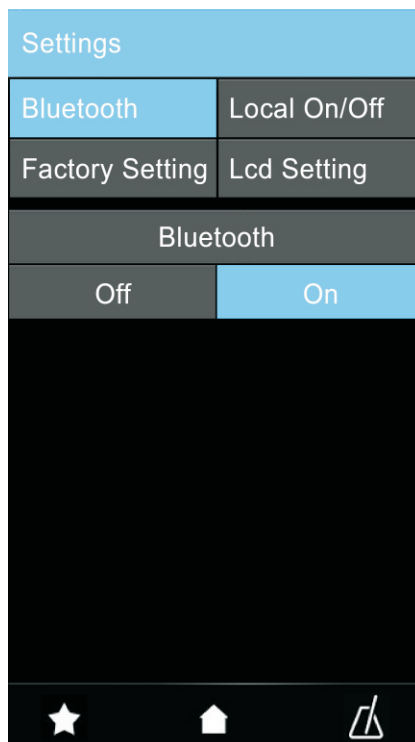
Чтобы получить доступ к меню настроек, нажмите кнопку Settings (Настройки) на главном экране.

Получите доступ к отдельным настройкам, нажав на соответствующие кнопки меню. Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Bluetooth

Пианино artesia pro cadence оснащены поддержкой Bluetooth, что позволяет подключать совместимые мобильные устройства для воспроизведения звука через динамики пианино и передавать MIDI-сообщения на совместимые устройства.

Нажимайте кнопку Off/On для управления подключением Bluetooth по мере необходимости.



Имя пианино будет отображаться в списке ваших устройств как "cadence home".

При использовании Bluetooth-аудио управляйте громкостью Bluetooth-сигнала с помощью подключенного устройства.

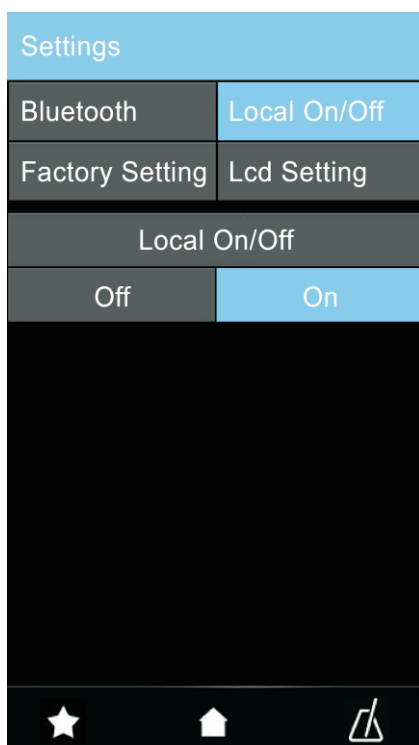
Для подключения Bluetooth MIDI убедитесь, что ваше приложение поддерживает Bluetooth MIDI, и имейте в виду, что производительность Bluetooth может варьироваться в зависимости от устройства и операционной системы.

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Local On/Off (Вкл./Выкл. локального управления)

Предназначено для пользователей MIDI. Эта настройка используется в основном при подключении пианино к внешним устройствам для использования пианино в качестве MIDI-входного устройства. Установка параметра Local Control в положение Off предотвращает отправку входных данных с клавиатуры на внутреннюю акустическую систему пианино, тем самым отключая ее, в то время как данные выводятся в виде MIDI-сигналов на любые подключенные внешние устройства.

Нажимайте кнопку Off/On для управления внутренней акустической системой по мере необходимости.

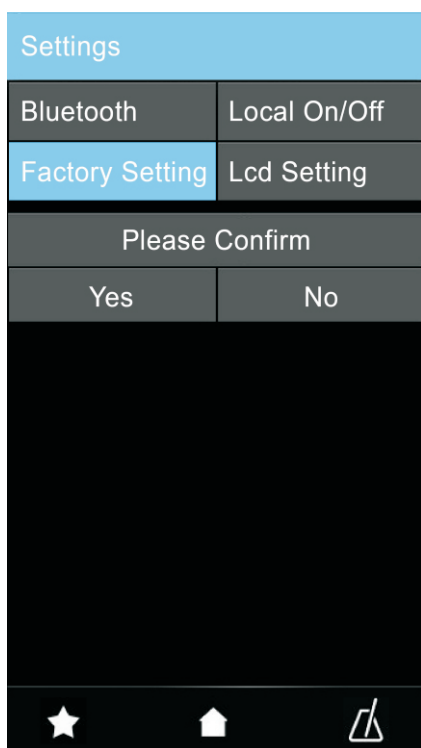


Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Заводские настройки

Функция Factory Setting сбрасывает отдельные аспекты голосов пианино до заводских настроек по умолчанию.

Нажмите кнопку Yes (Да), чтобы подтвердить сброс к заводским настройкам, и на экране отобразится "Factory Reset" (Сброс к заводским настройкам).



Настройки ЖК-дисплея

Можно установить время, через которое экран гаснет. Используйте кнопки - и + для выбора нужного времени.

Яркость экрана можно регулировать, перемещая ползунок влево для уменьшения или вправо для увеличения яркости, по вашему желанию.

Нажмите кнопку English (Английский) или Chinese (Китайский), чтобы выбрать язык. Язык по умолчанию — English.

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Настройки яркости сохраняются при выключении пианино.



Настройка/Транспозиция

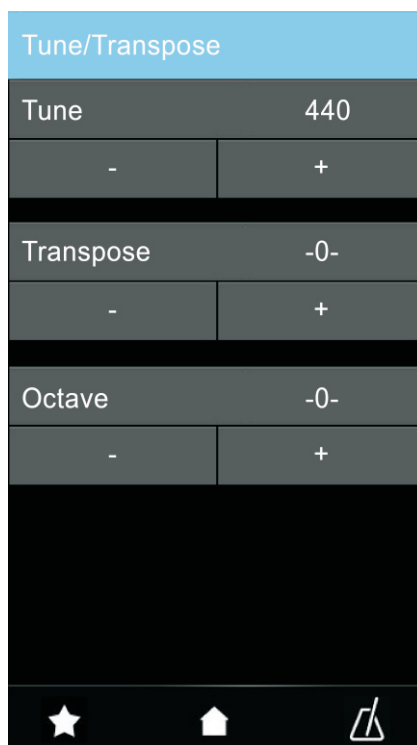
Стандартная высота тона пианино — 440 Гц, и ее можно точно настроить с шагом 1 Гц по мере необходимости. Тональность пианино также можно транспонировать с шагом в полутон.

Уменьшение и увеличение настройки

Используйте кнопки - и + для уменьшения и увеличения настройки в диапазоне 415–466 Гц.

Транспозиция тональности пианино

Используйте кнопки - и + для транспонирования тональности пианино вниз или вверх в диапазоне +/- 12 полутонов.



Октава

Уменьшение и увеличение октавы

Используйте кнопки - и + для уменьшения и увеличения октавы в диапазоне от -2 до +2.

Нажмите значок дома, чтобы вернуться на главный экран.

Прим.

Настройки транспозиции и настройки (Tune) не сохраняются при выключении пианино.

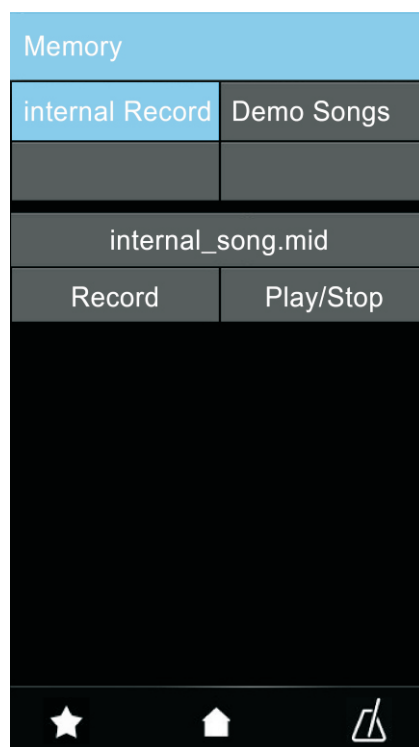
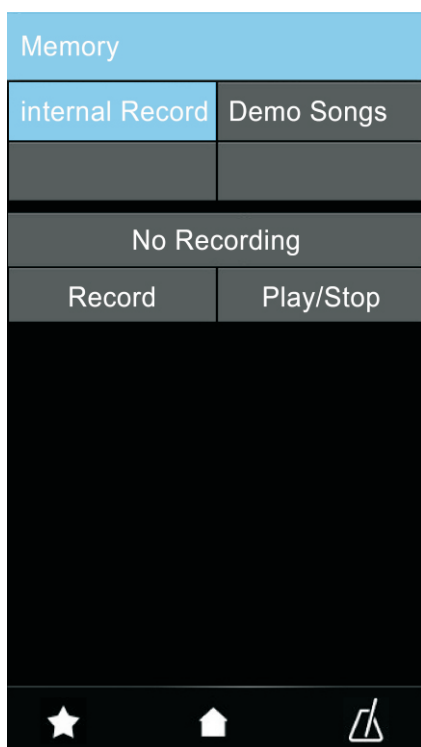
Память

Чтобы получить доступ к экрану памяти, нажмите кнопку Memory (Память) на главном экране.

Запись трека

Встроенный рекордер позволяет записать трек во время игры. Нажмите кнопку Record (Запись), чтобы начать запись, и начинайте играть на клавиатуре.

Нажмите кнопку Play/Stop (Воспроизведение/Стоп), чтобы остановить запись. На экране памяти отобразится: `internal_song.mid`. Нажмите кнопку Play/Stop, чтобы воспроизвести запись.

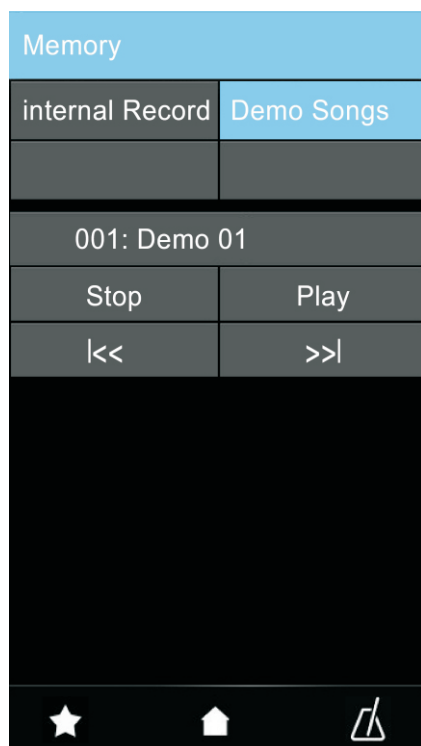


Демонстрационные песни

В пианино предустановлено 10 демонстрационных песен, которые можно прослушать по отдельности. Вот как можно выбирать и воспроизводить демонстрационные песни.

Нажимайте кнопки << и >> для выбора демонстрационных песен. Выбор по умолчанию — 001: Demo 01.

Используйте кнопки Stop (Стоп) и Play (Воспроизведение) для управления воспроизведением демонстрационных песен.



Приложение

Таблица MIDI			
Функция	Передано	Распознано	Примечания
Основной канал	1–16	1–16	
Изменен	1–16	1–16	
Режим	По умолчанию	Режим 3	Режим 3
Сообщения	О	Х	
Изменен	*****	Х	
Нота	Истинный голос	0–127	0–127
Номер	*****	*****	
Скорость	Вкл.	О	
Выкл.	О	О	
Послекасание	Клавиши	Х	Х
Канала	Х	Х	
Изменение высоты тона	Х	О	
Управление		0–127	0,1,5,6,7,10,11,32,64,65, 66,67,80,81,91,93,100,101,121
Смена программы	0–127	0–23	
Истинный номер	*****	О*	
Система	Системное исключительное	О**	Контроллер будет распознавать и отвечать на запросы устройств GM. Поддерживается Master Tune. Поддерживается Master Volume.
Общие	Указатель позиции песни	Х	Х
Выбор песни	Х	Х	
Запрос настройки	Х	Х	
Системное время	Тактовые импульсы	Х	Х
Команды реального времени	Х	Х	
Вспомогательные	Выключить все звуки	*	О
Сбросить все контроллеры	О	О	
Локальное вкл./выкл.	*	О	
Выключить все ноты	О	О	
Активное распознавание	Х	О	
Сброс системы	Х	О	

Режим 1: OMNI ON, POLY
 Режим 2: OMNI ON, MONO
 Режим 3: OMNI OFF, POLY
 Режим 4: OMNI OFF, MONO
 О: Да
 Х: Нет

Характеристики

Общая информация

Тип Цифровое пианино

Модель PA-Cadence

Страна-производитель Китай

Клавиатура

Количество клавиш 88

Тип клавиатуры молоточковая градуированная

Размер клавиш полноразмерная

Жесткость клавиатуры взвешенная

Чувствительность клавиатуры к касанию чувствительная

Дисплей

Дисплей Сенсорный

Звук

Количество тембров 142

Полифония 256

Встроенные эффекты

Реверберация есть

Хорус есть

Композиции

Количество предустановленных композиций 10

Количество записываемых композиций 1 трек

Коммутация

Разъем питания есть

Вход аудио есть

Количество выходов на наушники 2

Разъем USB TO HOST есть

Выход MIDI есть

LineOut L (Mono) есть

LineOut R есть

Bluetooth есть

Аксессуары в комплекте

Адаптер питания есть

Педали есть

Стойка есть

Акустические системы

Мощность акустической системы, Вт Твитер 2 х 5 Вт, НЧ-динамик 2 х 15 Вт

Корпус Цвет Белый

Размер в сборе (ШхВхГ), мм

1420 мм×480 мм×1059 мм.

Размер в упаковке (ШхВхГ), мм

PA-Cadence

Размеры 1530 х 600 х 415 мм; вес 51.5 кг

PA-Cadence stand

Размеры 1430 х 535 х 190 мм; вес 16.1 кг

Вес, кг 67.6



Artesia Pro Inc

P O Box 2908

La Mesa, CA 91943

PH: 619 244-0006

E-mail: support@artesia-pro.com

www.artesia-pro.com